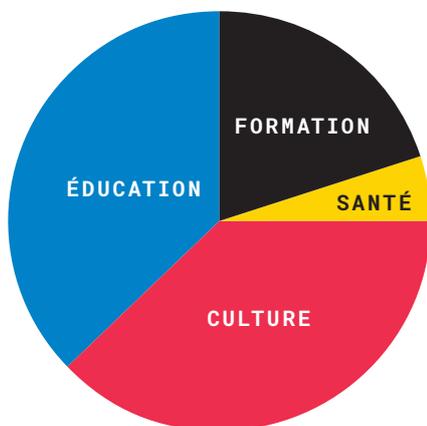


CONCOURS SCHOOL SPORT PHOTO

FICHE N°2



OBJECTIFS

Sublimer le sport, ses valeurs ou encore les émotions qu'il procure à travers le regard des élèves.

ATTENDU

Réaliser un mini-reportage commenté prenant appui sur 3 photos mettant en lumière le sport et les valeurs qu'il véhicule, et représentant la thématique annuelle imposée.

Thème 2019 : La mixité dans le sport.

PUBLIC VISÉ

Élèves des écoles, collèges, lycées et universités.

ÉCHÉANCE(S)

Périodes clés de l'action

- Sélection interne du reportage au sein de l'établissement
- Juin : concours académique : sélection des reportages (1 par niveau de scolarisation : école, collège, lycée, université)
- Novembre : jury national pendant le Festival international de la photographie de sport

Récurrance de l'action

annuelle (dès 2019 et jusqu'en 2024)

INSCRIPTION DANS LE PROGRAMME HÉRITAGE

Éducation Autour du travail en coopération dans la réalisation d'un projet collectif et de l'éducation aux médias.

Formation Par le biais de la conception et la réalisation d'un média qui nécessite de croiser des approches techniques, juridiques, réglementaires, financières, et la découverte de métiers liés au sport, à l'information, à la communication et au numérique.

Culture Autour de l'apport de connaissances relatives à la culture sportive et olympique (valeurs...) et aux domaines de la photographie et de l'art.

DESRIPTIF

Chaque établissement peut créer un mini-reportage prenant appui sur 3 photos. Les photographes en herbe pourront capturer des images dans le cadre des cours d'éducation physique et sportive mais aussi dans celui des activités de l'association sportive, ou le cas échéant de la section sportive scolaire. Les prises de vue seront liées à la thématique qui sera imposée chaque année.

Chaque établissement peut concourir au prix académique. 30 reportages seront retenus au niveau académique (jury en lien avec le CLEMI et la DAAC, réuni en juin 2019). Parmi cette sélection, 1 reportage par niveau de scolarisation (école, collège, lycée, université) sera conservé pour le jury national qui se réunira pendant le Festival international de la photographie de sport, du 14 novembre au 1^{er} décembre 2019. Tous les lauréats seront invités à participer en tant que jurés lors du Festival international de la photographie de l'année suivante.

Cahier des charges pour l'envoi de votre reportage sous forme de portfolio

- remplir le formulaire "Participation Concours School Sport Photo" : <https://drive.google.com/open?id=13xVZIOk51-RN2BxVAorxoW0OuKc4Wz3E>
- date butoir de réception des projets : **15 mai 2019 à minuit.**
- ne pas dépasser les 5 Mo pour la taille de votre fichier (exceptionnellement, toutefois, seront acceptés les fichiers jusqu'à 10 Mo).
- envoi du dossier de participation (avec les clichés) à l'adresse du concours de School Sport Photo de votre académie : ce.daasop@ac-creteil.fr

Présentation du cliché

- Écrire avec la police Arial / taille 12
- Photos : format JPEG (conservez vos photos sous ce format, elles vous seront demandées si votre reportage est primé par le jury)
- Poids du fichier : 5 Mo (max 10 Mo)
- Intitulé du fichier : `maphotodesport_nom de l'auteur_etablissement_academie_date` du cliché

PARTENARIATS ÉVENTUELS

- PARIS SPORT PHOTO
- Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information (CLEMI)
- Délégation académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle (DAAC)